

REGULAMENTO VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL PARA BAILARINOS

As presentes disposições visam regular a “**VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL PARA BAILARINOS**” promovida pela Escola do Teatro Bolshoi no Brasil, com sede na Avenida José Viera, 315, América, no município de Joinville, Estado de Santa Catarina, inscrita no CNPJ sob o nº 03.657.851/0001-08, doravante denominado individualmente Escola Bolshoi e/ ou Organizadora.

1. CARACTERÍSTICAS E OBJETIVOS DA VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL

1.1 Objetivo:

Proporcionar aos participantes a experiência de vivenciar a Escola Bolshoi como aluno agregando e possibilitando a obtenção e ampliação de conhecimento na área da dança.

1.2 Sobre as aulas:

A “Vivência Bolshoi Brasil” será dividida em níveis de conhecimento técnico: iniciante, intermediário I e II e avançado.

1.3 Quem pode participar:

Bailarinos nascidos em 1996 a 2010. Os participantes deverão ter conhecimento prévio e domínio dos fundamentos do ballet desenvolvidos em nível ao qual foi inscrito (iniciante, intermediário I e II e/ou avançado).

1.4 Da logística:

No primeiro dia da Vivência, será realizado o credenciamento dos participantes na recepção da Escola (entrega do crachá de acesso, entrega de camisetas, entrega de grade horária, etc.). Neste mesmo dia será realizada uma visita onde os participantes poderão conhecer um pouco mais da Escola Bolshoi.

Importante: No dia do credenciamento, o participante deverá apresentar um atestado médico de liberação para realizar atividades típicas do balé.

1.5 Carga horária:

A “Vivência Bolshoi Brasil” terá carga horária total de 20 horas. As aulas acontecerão de segunda a sexta-feira, no período matutino das 08h00 às 12h00 (para iniciante e intermediário I) e/ou período vespertino das 14h00 às 18h00 (para os níveis intermediário II e avançado), conforme o nível escolhido.

1.6 Das aulas:

As aulas terão duração de 45 minutos cada. Os participantes deverão apresentar-se; no caso das meninas, cabelos presos em coque, collant preto, meia calça e sapatilha apropriada para ballet. Para os meninos, camiseta, malha preta e sapatilha apropriada para ballet.

Abaixo breve resumo das disciplinas contempladas pela Vivência Bolshoi Brasil:

REGULAMENTO VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL PARA BAILARINOS

Dança Clássica: os participantes farão exercícios e combinações junto com os alunos da Escola Bolshoi, conhecendo e/ou aprofundando seu conhecimento a partir do método Vaganova, utilizado pela Escola, sempre acompanhados de um professor de ballet clássico e um pianista tocando ao vivo.

Dança Contemporânea: Proporcionará aos participantes o desenvolvimento das possibilidades expressivas do corpo, estudando elementos que orientam a performance da dança contemporânea, além de favorecer a percepção corporal na movimentação espacial, aquisição de coordenação, disciplina e consciência do movimento, no desenvolvimento de qualidades e dinâmicas do movimento. Acompanhados de um professor, farão a aula com os alunos da Escola.

Ginástica: Consiste em exercícios de flexibilidade e fortalecimento dos músculos, com acompanhamento de profissional.

Dueto: Serão trabalhadas as técnicas de pose, piruetas e pegadas, juntamente com os alunos da Escola Bolshoi acompanhados de um professor e pianista tocando ao vivo.

Dança Popular Histórica: Aperfeiçoamento da interpretação e a projeção cênica. Nesta aula estudam-se as danças do séc. XIX, XVI e XX, dependendo do nível escolhido pelo participante.

Dança Folclórica I e II: Esta disciplina engloba duas modalidades de dança; Dança Brasileira (Dança Folclórica I) e Dança a Caráter (Dança Folclórica II), dependendo do nível que o participante estiver inscrito. Na disciplina de Danças Brasileiras o participante irá fortalecer as relações sociais por intermédio das danças populares e folclóricas como linguagem expressiva de uma população. Na disciplina de Dança à Caráter o participante trabalhará as formas e conhecimento de transmitir o caráter, o estilo e a maneira de interpretação das danças populares e acadêmicas, a elaboração da técnica de dança.

Repertório: Desenvolve a iniciação à prática cênica baseada em composições coreográficas de fácil assimilação de Ballets de Repertório, iniciação para trabalhos de solos (individual), aperfeiçoamento dos estudos para Corpo de Baile mais elaborado, ênfase em fragmentos de Ballet de Repertório, aperfeiçoamento dos trabalhos de solos (variações) aumentando o nível da evolução como também o aprendizado dos fragmentos que complementam as variações.

Dramatização: Procura desenvolver e estimular aspectos que despertem as potencialidades expressivas do corpo, eliminando suas resistências através da

REGULAMENTO VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL PARA BAILARINOS

sensibilização e da conscientização corporal, introduzindo e trabalhando alguns tratados da eloquência do corpo. Compreender o corpo humano como instrumento de movimento, sensação e imagem. Verificar e trabalhar a relação do corpo com espaço, tempo e força; com o eu e com o outro; linguagem corporal e oral. A expressão a partir de diferentes estímulos: Improvisação e jogo dramático como instrumentos de liberação da expressividade humana.

1.6 Dos níveis:

Vivência Bolshoi Brasil - Iniciante (F/M) - Matutino

Faixa etária: nascido nos anos de 2006 a 2010

Horário: 08h00 – 12h00

Período: 05 (cinco) dias (seg. – sex.)

Aulas contempladas:

INICIANTE
10 Aulas de Dança Clássica
02 Aulas de Pontas / Ginástica
06 Aulas de DPH
02 Aulas de Dança Folclórica I
02 Aulas de Repertório

Vivência Bolshoi Brasil – Intermediário I (F/M) - Matutino

Faixa etária: nascido nos anos de 2003 a 2010

Horário: 08h00 – 12h00

Período: 05 (cinco) dias (seg. – sex)

Aulas contempladas:

INTERMEDIÁRIO I
10 Aulas de Dança Clássica
02 Aulas de Pontas / Ginástica
04 Aulas de DPH
02 Aulas de Dança Cont.
02 Aulas de Dança Folclórica II
02 Aulas de Repertório

Vivência Bolshoi Brasil – Intermediário II (F/M) - Vespertino

Faixa etária: nascido nos anos de 2000 a 2006

Horário: 14h00 – 18h00 – Credenciamento às 13h30 no 1º dia da “Vivência” na Recepção da Escola Bolshoi

Período: 05 (cinco) dias (seg. – sex)

Aulas contempladas:

REGULAMENTO VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL PARA BAILARINOS

INTERMEDIÁRIO II
10 Aulas de Dança Clássica
04 Aulas de Dueto
06 Aulas de Dança Contemporânea
02 Aulas de Dança Folclórica II
01 Aula de Dramatização
02 Aulas de Repertório

Vivência Bolshoi Brasil – Avançado (F/M) - Vespertino

Faixa etária: nascido nos anos de 1996 a 2003

Horário: 14h00 – 18h00 – Credenciamento às 13h30 no 1º dia da “Vivência” na Recepção da Escola Bolshoi

Período: 05 (cinco) dias (seg. – sex)

Aulas contempladas:

AVANÇADO
10 Aulas de Dança Clássica
04 Aulas de Dueto
06 Aulas de Dança Contemporânea
02 Aula de Dramatização
02 Aulas de Repertório

A “Vivência Bolshoi Brasil” contemplará apenas as disciplinas dispostas nas grades horárias para cada nível de conhecimento. Não será permitida a participação dos inscritos nas disciplinas e/ou ensaios que não estejam em sua grade horária.

Durante o período de Vivência o participante receberá alimentação (lanches nos horários de intervalo entre as aulas), receberá um crachá de identificação e camiseta para circulação nas dependências da Escola.

Ao final da “Vivência Bolshoi Brasil” o participante receberá um certificado de participação.

2. DISPOSIÇÕES GERAIS:

2.1 Ao participar da “Vivência Bolshoi Brasil”, o participante deverá atentar-se a algumas restrições conforme dispostas abaixo:

- I. Ficar fora da sala durante o horário das aulas ou ausentar-se da Escola sem que lhe seja solicitado ou com autorização prévia.
- II. Frequentar a Escola Bolshoi no período oposto às aulas sem prévia autorização.

REGULAMENTO VIVÊNCIA BOLSHOI BRASIL PARA BAILARINOS

- III. Utilizar linguagem inapropriada e ofensiva, correr ou gritar pelos corredores, escadas e vestiários.
- IV. Trocar de roupa fora dos vestiários, circular com sapatilhas em lugares inadequados e usar joias, relógios ou outros acessórios em sala de aula.
- V. Alimentar-se em outras dependências da Escola que não sejam a cantina e o pátio da cantina.
- VI. Apresentar-se na Escola sem portar o crachá de identificação.
- VII. Circular no interior da Escola Bolshoi, com uniforme de prática (*collants*, regatas, e saias).
- VIII. Utilizar ou portar qualquer tipo de droga, bebida alcoólica e cigarro.
- XI. Ocupar-se durante a aula com qualquer outro trabalho estranho às atividades em desenvolvimento (ex.: uso de câmera ou celular). Ficando proibido o uso destes equipamentos durante todo o período em que estiver dentro da Escola Bolshoi, salvo os casos autorizados pela Assessoria de Comunicação da Escola.
- X. Praticar ato ofensivo à moral e aos bons costumes.
- XI. Publicar imagens relacionadas a Escola Bolshoi sem autorização da Assessoria de Comunicação da Escola Bolshoi. O uso de equipamentos eletrônicos, tais como câmera fotográfica, câmera de vídeo, telefone celular ou quaisquer outros dispositivos que gravem imagens ou tirem fotos das aulas, em partes ou no todo, é estritamente proibido, a menos que fornecida autorização prévia por parte de um representante de Escola Bolshoi. Neste caso, os materiais gravados não devem ser reproduzidos de forma alguma, sejam eles quais forem, incluindo, sem limitação, promoções pessoais ou reproduções em sites da Web.
- XII. Retirar ou utilizar, sem a devida permissão, qualquer documento ou material da Escola.

2.2 A Escola Bolshoi possui cobertura de “Área Protegida” por empresa especializada em serviço de remoção com UTI móvel, com profissionais especializados e equipamentos de última geração para atendimentos de urgências e emergências 24 horas.

Escola do Teatro Bolshoi no Brasil
vivencia@escolabolshoi.com.br